

# むかし い 昔の生きものたち

## こせいだいすいぞくかん 古生代水族館 (E ヨ)

こた／作・絵、中島保寿／監修 大泉書店

こせいだいは、いまから5おく年から2おく年くらい前のじだいのことで、いまとはちがうかわった生きものがたくさんいたそうです。もしそんなこせいだいの生きものを見られる水族館があったら…きっとこの絵本のようなわくわくする1日がすごせそうです。



## ちきゅうのかいだん (E マ)

松岡たつひで／作・絵 金の星社

ぼくがドアをあけると、そこには下へとつづくかいたんが。ここはちきゅうのかいだん。おりるにつれて、昔のいきものがどんどんあらわれます。かいせつもあるので、昔のちきゅうのようすについても知ることができますよ。



## ケイティときょうりゅう博物館 (E メ)

ジェイムズ・メイヒュー／作、西村 秀一／訳、富田 京一／監修 サイエントリスト社

ロンドンの自然史博物館できょうりゅうの展示を見ていたケイティは、ふしぎなへやにまよいこみます。そこはジャングルへの入口で、ほんもののきょうりゅうがまいごになって困っていました。ケイティはきょうりゅうのうちをさがしに出かけますが…。じっさいにある博物館がぶたいのおはなしです。

## きょうりゅうのおおきさってどれくらい？

(E オ) 大島 英太郎／さく 福音館書店

きょうりゅうは大きい生きものというイメージをもっている人が多いと思いますが、じっさいはどれくらいの大ききでしょう。もしきょうりゅうが公園にいたら？ うちの中にいたら？ みぢかなものと比べることで大きさをじっかんできますよ。



## きょうりゅうレディ (E ミ)

リンダ・スキアース／作、マルタ・アルパレス・ミゲンス／絵、まえざわ あきえ／訳 出版ワークス

きょうりゅうレディ いまから200年ほど前、イギリスであたらしい化石を次々とはっけんし、古代の生きもののがいきました。でも、メアリーがみとめられるには、たくさんの苦労があったのです。たいへんなことがあっても、すきなことに打ち込むメアリーのすがたがすてきな伝記絵本です。



## うまれたよ!カプトガニ (E フ)

福田 幸広／写真、ゆうき えつこ／文 岩崎書店

カプトガニを知っていますか？ カプトガニは、きょうりゅうがいた時代からずっとすがたがかわっていないため、「生きた化石」といわれている生きものです。そんなカプトガニがたんじょうしてから成長するようすを写真で紹介した絵本です。



## せいめいのれきし 改訂版 (E パ)

バージニア・リー・バートン／文・絵、いしい ももこ／訳、まなべ まこと／監修 岩波書店

ちきゅうが生まれてから今までの「せいめいのれきし」をかたる科学絵本の名作です。それぞれの時代にかつやくした生きものたちがじゅんぱんにとうじょうして、まるでながいげきを見ているよう。わたしたちも、れきしの主人公のひとりであることをかんじさせてくれます。

## かせきのよぶ声がきこえる (E デ)

ヘレイン・ベッカー／作、サンドラ・デュメイ／絵、木村 由莉／訳・監修 くもん出版

ウェンディは12才のときの遠足でサンゴの化石を見つけてから、化石をさがすことが大好きになりました。それから、ウェンディはめずらしい化石をたくさん見つけ、「化石のよぶ声がきこえる人」とよばれるようになりました。化石をみつけるおもしろさが伝わってくる絵本です。化石をみつけるためのアドバイスつき。

## やま うえ かい 山の上に貝がらがあるのはなぜ？ (E 7)

アレックス・ノグス／文、ミレン・アシアイン=ロラ／絵、宇野 和美／訳 岩崎書店

山の上に貝がらのような海のいきもの化石が見つかることがあります。それはどうしてでしょう。貝が山をのぼったから？ あらしではこぼれてきたから？ こたえはこの絵本のなかにありますよ。

